

**Dokumen Kurikulum 2013-2018**  
**Program Studi : Magister Desain**  
**Lampiran II**

**Fakultas : Seni Rupa dan Desain**  
**Institut Teknologi Bandung**

	<b>Bidang Akademik dan Kemahasiswaan</b>  <b>Institut Teknologi Bandung</b>	<b>Kode Dokumen</b>		<b>Total Halaman</b>
		<b>Kur2013-S2-DS</b>		[4]
		<b>Versi</b>	4	05 Desember 2012

# KURIKULUM ITB 2013-2018 – PROGRAM MAGISTER

## Program Studi Magister Desain

### Fakultas Seni Rupa dan Desain

## 1 Peraturan Peralihan Kurikulum 2013

### A. Aturan Umum

Pada dasarnya setiap mahasiswa harus mengikuti kurikulum yang berlaku. Dengan demikian, mahasiswa yang belum dapat menyelesaikan studinya pada wisuda pertama sesudah Kurikulum 2013 diberlakukan harus menyesuaikan rencana studinya dengan Kurikulum 2013. Aturan ekivalensi memberikan dasar untuk memetakan status seorang mahasiswa yang tengah menjalani studi ketika Kurikulum 2013 diberlakukan. Berdasarkan aturan ekivalensi ini, untuk setiap mahasiswa ditetapkan persyaratan-persyaratan yang masih harus dipenuhinya untuk dapat menyelesaikan studi. Persyaratan-persyaratan tersebut dinyatakan dalam terminologi Kurikulum 2013.

Ekivalensi dilakukan dengan berpegang pada prinsip bahwa mahasiswa tidak boleh dirugikan. Dalam pengertian ini, peralihan ke Kurikulum 2013 tidak boleh membuat mahasiswa harus melakukan kegiatan tambahan melebihi aturan sks dan waktu studi yang ditetapkan dalam Kurikulum 2008-2013. Setiap mahasiswa diperlakukan sebagai kasus khusus dengan memperhatikan tahapan penyelesaian studi. Matakuliah yang sudah lulus akan diperhitungkan dalam rencana studi baru mahasiswa, dengan prinsip bahwa suatu matakuliah tidak dapat dipakai dalam dua tahapan studi atau untuk ekivalensi matakuliah dengan sks yang lebih besar.

Sedangkan penyesuaian untuk Program Magister dapat dirumuskan sebagai berikut:

Jika

$w_M$  = jumlah sks mata kuliah wajib yang telah lulus pada tahap Magister kurikulum 2008,

$p_M$  = jumlah sks mata kuliah pilihan yang telah lulus pada tahap Magister kurikulum 2008,

maka sisa matakuliah yang harus diambil pada kurikulum 2013 adalah

$$S2\ 2013: 36 - w_M - p_M.$$

### B. Aturan Khusus

### C. Prioritas Pengambilan Matakuliah Sisa pada Kurikulum Baru

Untuk Program Magister, urutan prioritas adalah sebagai berikut:

1. Matakuliah Tesis atau Proyek Akhir.
2. Matakuliah wajib program studi.
3. Matakuliah wajib jalur pilihan.
4. Matakuliah pilihan.

## 2 Ekivalensi Matakuliah antara Kurikulum 2013 dengan Kurikulum 2008

Ekivalensi ini disusun untuk dua keperluan. Pertama, untuk menentukan beban matakuliah yang masih harus dipenuhi oleh mahasiswa yang telah menjalani Kurikulum 2008, tetapi masih belum menyelesaikan studinya. Kedua, untuk menghindari duplikasi, yaitu penghitungan dua matakuliah berbeda dari dua kurikulum dengan muatan materi yang sama atau hampir sama untuk memenuhi persyaratan studi.

<b>Bidang Akademik dan Kemahasiswaan ITB</b>	<b>Kur2013- Magister Desain</b>	<b>Halaman 2 dari 4</b>
Template Dokumen ini adalah milik Direktorat Pendidikan - ITB Dokumen ini adalah milik Program Studi Magister Desain ITB. Dilarang untuk me-reproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Dirdik-ITB dan Prodi Magister Desain-ITB.		

Kurikulum 2008				Kurikulum 2013			
Kode	Nama MK	W/P	Tahap	Kode	Nama MK	W/P	Tahap
DS6101	Teori Desain I	W		DS6101	Teori Desain I	W	
DS6103	Desain dan Kebudayaan I	W		DS6103	Desain dan Kebudayaan I	W	
DS6105	Manajemen Informasi Penelitian	W		DS6105	Manajemen Informasi Penelitian	W	
DS6107	Sejarah Sosial Desain	W		DS6107	Sejarah Sosial Desain	W	
DS6108	Desain dan Faktor Manusia	W		DS6108	Desain dan Faktor Manusia	W	
DS6202	Teori Desain II	W		DS6202	Teori Desain II	W	
DS6204	Metode Penelitian Desain	W		DS6204	Metode Penelitian Desain	W	
DS6209	Metode Pengkajian Desain/Kriya	W					
DS6212	Semiotika Desain	W		DS6212	Semiotika Desain	W	
DS6211	Manajemen Desain II	W					
DS6106	Penelitian Desain	W		DS6106	Kajian Desain	W	
DS6110	Kajian Desain/Kriya	W		DS6110	Kajian Proyek Desain/Kriya	W	
DS6099	Tesis	W		DS6099	Tesis	W	
DS6099	Proyek Akhir Desain	W		DS6099	Proyek Desain/Kriya	W	
DS5013	Desain dan Kebudayaan II	P		DS5011	Desain dan Kebudayaan II	P	
DS5014	Desain dan Media	P		DS5012	Desain dan Media	P	
DS5015	Isu Kontemporer Dalam Desain	P		DS5013	Isu Kontemporer Dalam Desain	P	
DS5016	Statistik Ilmu Sosial	P		DS5014	Statistik Ilmu Sosial	P	
DS5017	Teori Komunikasi	P		DS5015	Teori Komunikasi	P	
DS5018	Manajemen Produksi	P		DS5016	Manajemen Produksi	P	
DS5019	Desain dan Gaya Hidup II	P		DS5017	Desain dan Gaya Hidup	P	
DS5020	Etika Profesi	P					
DS5021	Komunikasi dan Media	P					
DS5022	Ergonomi Produk 3	P		DS5018	Ergonomi Produk II	P	
DS5023	Semantika Produk 3	P		DS5023	Revitalisasi Desain Tradisi	P	
DS5024	Wirausaha Desain 2	P		DS5020	Bisnis Desain II	P	
DS5025	Desain Berkelanjutan 2	P		DS5019	Desain Berkelanjutan	P	

**Bidang Akademik dan Kemahasiswaan ITB**      **Kur2013- Magister Desain**      **Halaman 3 dari 4**

Template Dokumen ini adalah milik Direktorat Pendidikan - ITB

Dokumen ini adalah milik Program Studi Magister Desain ITB.

Dilarang untuk me-reproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Dirdik-ITB dan Prodi Magister Desain-ITB.

Kurikulum 2008				Kurikulum 2013			
Kode	Nama MK	W/P	Tahap	Kode	Nama MK	W/P	Tahap
DS5026	HKI Bidang 2	P					
DS5027	Desain dan Lingkungan Binaan 2	P		DS5021	Desain dan Lingkungan Binaan	P	
				DS5023	Inovasi Desain <i>(Design Thinking)</i>	P	
				DS5024	<i>Creative Community and Creative Development</i>	P	
				DS5025	Teknologi dan Desain	P	
				DS5026	Psikologi Desain	P	